

Министерство образования и науки Республики Дагестан
Хасавюртовское районное управление образования
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия Культуры мира им.А.Д.Адилсолтанова»

УТВЕРЖДАЮ

Директор:



Нурадилова А.Р.

Положение музея «Акки» на 2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Школьный музей - одна из форм дополнительного образования в условиях общеобразовательного учреждения, который расширяет сферу образовательного пространства, способствующего саморазвитию и самореализации учеников и учителей в процессе совместной деятельности, которая ведет к развитию сотворчества, активности, самостоятельности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды историко-краеведческих материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Школьный музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы, поэтому важно эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности. Стержнем музея является история. Это может быть история семьи, школы, отдельного выпускника, педагога. Участие детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, конференций и других внеклассных мероприятий, способствует заполнению их досуга. Кроме того, обучающиеся постигают азы исследовательской деятельности: они учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.

1. В гимназии музей выполняет следующие функции:

-научно-документальная (в основе всех экспозиций лежат подлинные предметы);
-исследовательская (музей способствует развитию исследовательских навыков учащихся. Для написания сочинений, докладов, рефератов, сообщений по учебным предметам используются материалы музея);

-образовательно-воспитательная. (Музей пополняет знания учащихся, прививает навыки исторического мышления. Музей – это место, где ученик воспринимает накопленный исторический опыт, т.е. получает эмоциональный импульс в причастности к прошлому страны, города, школы, усваивает этические ценности.

Школьный музей был открыт в 1991 году. 19 мая 2017 года школьный музей был зарегистрирован Центром детско-юношеского туризма и краеведения Республики Дагестан – Свидетельство № 262с названием «Школьный музей».

- За годы существования музея накопился большой исторический материал, являющийся достоянием гимназии, который необходимо довести до сведения учащихся. В музее обучающиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов.

- Большую роль в процессе гражданско-патриотического воспитания играет воспитание учащихся на примере жизни и деятельности героев – земляков района, где расположена гимназия.

- Исключительно большое воспитательное значение имеют положительные образцы и примеры поведения и деятельности других людей.

- Широкое применение находит положительный пример, как метод воспитания в процессе формирования личностных качеств. Так, в ходе поисковой работы активисты музея узнают о знаменитых выпускниках нашей школы и ветеранах педагогического труда, проработавших в гимназии многие годы.

2. Основные направления деятельности музея:

1. История гимназии ;
2. Страницы истории села Нурадилово
3. Судьба семьи в судьбе страны;
4. Моя малая Родина

Цель работы школьного музея:

формирование общей культуры личности на основе воспитания гражданственности и любви к Родине, бережного отношения к традициям школы, города, края, Отечества;

-развитие личности, способной к определению, обогащению, реализации жизненных планов в различных сферах жизнедеятельности на основе интеллекта, гражданственности, гуманности и патриотизма, знаний истории Великой Отечественной войны и героических страниц боевого прошлого, приобщение учащихся к краеведению через знакомство с историей родного края;

-воспитание ценности любви к Родине, народу как проявление духовной зрелости

человека, выражающейся в осознанном желании служить Отечеству.

3. Историко-краеведческий музей гимназии призван:

- формировать у учащихся гражданско-патриотические качества;
- формировать личностное, эмоционально окрашенное отношение к историческим фактам, воспитывать любовь и уважение к прошлому своей страны;
- расширять исторический кругозор;
- сохранять и поддерживать традиции образовательного учреждения, формирующие особый «дух» школьного сообщества;
- служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного обучения;
- воспитывать познавательные интересы и способности;
- способствовать овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности;
- способствовать развитию мыслительных, творческих, коммуникативных способностей учащихся;
- способствовать ранней профилизации учащихся: знакомство с основами музейного дела и экскурсионной деятельности.

4. Задачи музея гимназии:

- развивать патриотизм у подрастающего поколения;
- воспитывать уважительное, бережное отношение к обычаям и традициям школы, ее прошлому и настоящему;
- углублять знания учащихся в области истории своей малой родины;
- расширять кругозор, формировать познавательные интересы и способности;
- способствовать развитию социальной ответственности учащихся;
- осваивать практические навыки поисковой, исследовательской работы.

5. Поставленные цели и задачи работы школьного музея могут быть реализованы в следующей форме:

1. Массовая экскурсионная работа;
2. Сотрудничество со СМИ;
3. Включение школьного музея в образовательный и воспитательный процесс
4. Участие в научно – исследовательских и краеведческих конференциях различного уровня;
5. Учебно–исследовательская деятельность;
6. Проведение уроков на базе музея тематических экскурсий и внеклассных мероприятий.

6. Формы организации работы:

индивидуальная и групповая.

При проведении мероприятий в музее применяются различные методы: рассказ, беседа, объяснение, прослушивание, просмотр, экскурсии, выполнение практических

работ.

Виды деятельности учащихся, связанные с работой в музее:

сбор и обработка материалов, переписка, встречи, архивная работа, поисковая творческая работа.

Работой музея руководят Совет и актив музея. Они планируют всю работу музея, составляют и предлагают задания по классам.

Экскурсоводы разрабатывают и организуют ознакомительные программы для младших классов, экскурсии для посетителей музея.

Юные корреспонденты выпускают газету музея «Краевед». **Главный хранитель фондов** отвечает за учет и хранение музейного материала, ведет инвентарную книгу.

7. Содержание работы:

1. Создание и пополнение фондов музея.

Основные задачи данного направления работы музея:

- создать необходимые условия для обеспечения сохранности фондов и сведений о них;
- правильно оформлять основную музейную документацию (книги поступлений основного фонда и книгу учета научно-вспомогательного материала, а также акты приема материалов и предметов);
- правильно оформлять учетные обозначения на музейный предмет;
- точно записывать сведения о происхождении предмета, его связях с определенными историческими фактами и людьми;
- организовать прием и выдачу музейных предметов;
- обязательно фиксировать выдачу материалов на уроки и мероприятия.

1. Поисково-исследовательская деятельность.

Данное направление работы предполагает непосредственное участие учащихся и учителей в поисково-исследовательской работе по сбору информации о ветеранах педагогического труда, выпускниках школы, истории села Нурадилово и Почетных жителях. Для этого необходимо ознакомить их с методикой сбора и фиксации материалов, научить работать в фондах музеев, архивах и библиотеках.

2. Экспозиционная деятельность.

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся становится создание музейной экспозиции. Главная задача данного направления — способствовать повышению научного и эстетического уровня экспозиций. Для этого необходимо:

- освоить и практиковать порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта художественного оформления, изготовление элементов оформления и их монтаж;
- учитывать основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей;
- использовать в работе передвижные выставки;
- предусмотреть в экспозиции школьного музея разделы, в которых можно легко заменять материал, что даст возможность проводить в музее разнообразные игры и викторины с различными категориями школьников. Созданная экспозиция

школьного музея должна стать центром просветительской работы в гимназии.

3. Просветительская работа.

Главная задача данного направления — вовлечение в работу музея значительного числа школьников, их родителей, учителей. Для этого необходимо:

- продолжить обучение учащихся методам поисково-исследовательской работы;
- проводить в музее совместные мероприятия: встречи, конференции, беседы, литературно-исторические композиции, экскурсии и др.;
- использовать материалы музея на уроках истории, краеведения, русской литературы, изобразительного искусства, технологии, на уроках в начальных классах;

4. Создание виртуального школьного музея на официальном сайте гимназии

Целью данного нововведения является: укрепление связи школы, музея с общественностью и выпускниками школы; опознание выпускниками школы неподписанных фотографий из музейного архива; пополнения фондов школьного музея; виртуальная экскурсия по музею.

5. Работа со школьным активом музея.

Продолжить работу клуба «Поиск»

Организовать обучение актива основам музееведения

Организовать участие активистов в музейной работе в масштабе района (города), России.

Разработать плановые задания каждому активисту в рамках порученного участка работы.

6. Методическая работа.

Составление или дополнение обзорных и тематических лекций. Обучение и подготовка активистов музея для проведения экскурсий, поисково-исследовательской работы. Главный критерий повседневной работы музея — это проведение экскурсий и других форм массовой работы. При этом должен поддерживаться высокий теоретический и методический уровень этих мероприятий, комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возрастных особенностей, интересов и знаний участников, опора на экспозицию, материалы и актив музея.

Развитие социально-педагогического сотрудничества с учреждениями образования, культуры, науки, общественными и другими организациями, что дает возможность гимназии максимально приблизиться к практическому воплощению создания развивающей образовательной среды не только музея, но и общеобразовательного учреждения, как средства формирования разносторонне развитой личности школьника — социально активного россиянина.

7. Ожидаемые результаты:

1. Результат реализации программы определяется появлением в школьном музее правильно оформленной документации: научное описание музейных экспонатов в книгах учета Основного и Научно-вспомогательного фондов, акты приема-сдачи экспонатов.

2. Пополнение в музее информации: о ветеранах педагогического труда, Героях Советского Союза - участниках ВОВ- жителей села Нурадилово, о истории района; о выдающихся выпускниках школы; истории самой школы.

3.Появление новых тематических стендов, как постоянных, так и сменных.

4.Формирование творческой и социальной активности.

5. Укрепление связи гимназии, музея с общественностью и выпускниками школы; опознание выпускниками школы неподписанных фотографий из музейного архива; пополнения фондов школьного музея; виртуальная экскурсия по музею.

6. Развитие интереса обучающихся к поисково-исследовательской деятельности; становление школьного музея как методического центра. Создание условий для формирования положительных изменений, происходящих с личностью учащихся, в их духовном росте; выработке у них комплекса качеств, характерных для гражданина России. Формирование благоприятной среды для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей.

7.Проведение различных типов лекций и экскурсий: вводных, обзорных, тематических и т.д., тематических линеек и праздников. Составление плана и проведение поисково-исследовательской работы.

8.Поддержка связей с общественностью с целью получения краеведческой информации и материалов, научно-методической помощи и консультаций поможет гимназии значительно увеличить свое образовательное пространство, расширить его, рационально используя свои ресурсы (образовательные, педагогические, материально-технические и др.) и ресурсы других учреждений и организаций, что приведет к взаимообогащению участников социально-педагогического сотрудничества.